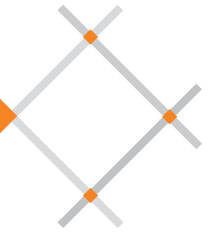


UNIVERSITÉ  
DE PERPIGNAN

UNIVERSITÉ  
PERPIGNAN  
VIA  
DOMITIA



**JOURNÉES D'ÉTUDE**  
GUIDE-CONFÉRENCIER :  
PROFESSIONNEL DE LA  
MÉDIATION CULTURELLE  
AU SERVICE DE LA  
COLLECTIVITÉ ET DES  
TERRITOIRES



28 et 29 avril

**PROGRAMME**



la Région  
Languedoc  
Roussillon

## 28 AVRIL 2015 CAMPUS MAILLY - SALLES DES ACTES

### 9H Accueil

#### 9H30 Ouverture officielle par le Président de l'Université M. Fabrice Lorente

#### 10H Histoire de la formation, des enjeux actuels et des perspectives du domaine professionnel

- Esteban Castañer Muñoz (Professeur UPVD et responsable de la Licence Professionnelle) : « Bilan et perspectives de la licence professionnelle ».
- Rencontre anniversaire : table ronde et rencontre autour des anciens directeurs de la licence professionnelle (Dominique Bernardo, François Amigues, Marie-Pasquine Subes, Martin Galinier), des anciens enseignants, de l'actuelle équipe pédagogique et des étudiants de la promotion 2014-2015 : « Etre guide conférencier : de la formation à la profession ».
- Intervention de la responsable des publics du musée Amphoralis.

#### 11H30 Présentation d'un film sur la licence professionnelle Guide conférencier UPVD : 20 ans

#### 12H30 Repas convivial avec les diplômés guides conférenciers et les étudiants de la promotion 2014-2015

#### 14H30 Médiation culturelle institutionnelle

- Aurélia Greiveldinger (animatrice de l'architecture et du patrimoine, responsable du Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier Les Vallées Catalanes du Tech et du Ter : Pays d'Art et d'Histoire Les Vallées Catalanes, groupement européen au service du développement économique et social d'un territoire transfrontalier).
- Julia Deshager (chercheur à l'inventaire du patrimoine, région Languedoc Roussillon).
- Jaume Perarnau (directeur du Musée National Technique de Catalogne) : « Stratégies et moyens de médiation culturelle dans le réseau du Musée National de la Technique de la Catalogne ».
- M. Jacques Pernaud (conservateur du Musée de Tautavel).
- Michèle Gellereau (Université de Lille) : « Statut et rôle du médiateur culturel, le nouveau constructeur d'images ».

## 29 AVRIL CAMPUS PRINCIPAL - AMPHI 5

### 9H Médiation culturelle comme activité économique

- Claire Valette (chargée de mission responsable du développement culturel de Thalassa, cofondatrice de Thalassa) : « La place du guide conférencier dans les agences de voyages et dans le tourisme scolaire ».
- Carine Durand (Office de Tourisme de Perpignan, animatrice du patrimoine, Ville de Perpignan) : « Ville d'art et d'histoire, de la théorie à la pratique ».
- Audrey Avarello (Office de tourisme de Perpignan).
- Office tourisme Narbonne.
- Anne-Marie Mamontoff (Professeur UPVD).

### 13H30 Médiation culturelle à vocation pédagogique et éducative

- Odile Tankere (chargée de public et de l'action culturelle, musée des potiers gallo-romains « Amphoralis » de Sallèles d'Aude).
- Marina Milella (Museo dei Fori Imperiali – Mercati di Traiano, Rome) : « Médiation muséale à destination des enfants ».
- Sylvie Pedroarena (Présidente de la CNARELA, Coordination Nationale des Associations Régionales des Enseignants de Langues Anciennes) : « Le guide ou le médiateur si tu préfères) : un atout pour la réussite du voyage scolaire ».

### Médiation culturelle comme objet de recherche

- Francisca Lladò (Professeur Université des Baléares) : « Les livres de voyage ».
- Virginie Soulier (muséologue, postdoctorante de l'Université du Québec à Trois Rivières et de l'UPVD).
- Lionel Sanchez (docteur UPVD) : « Communication scientifique et médiation culturelle : le rôle du guide-conférencier ».
- Esteban Castaner-Munoz (Professeur UPVD).