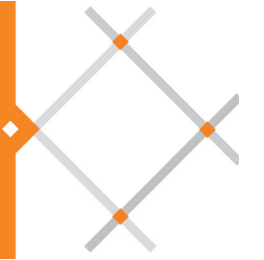


SITE DE NARBONNE

UNIVERSITÉ
PERPIGNAN
VIA
DOMITIA



GUIDE-CONFÉRENCIER

« La médiation culturelle dans les musées à destination des publics en situation de handicaps »



ORGANISATEURS

- Laboratoire de l'UPVD, CRESEM « Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranées » Axe Patrimoines
- Licence professionnelle « Développement et protection du patrimoine culturel : Gestion et mises en valeur des sites, des monuments, des œuvres d'art », spécialité « Guide conférencier trilingue » (Faculté de Lettres et sciences humaines de l'UPVD)

CONTACT PRESSE

Emilie PUJOL

Service communication de l'antenne de Narbonne

04 68 65 58 58

emilie.pujol@univ-perp.fr

VENDREDI 21 AVRIL 2017 DE 9H À 17H
PROGRAMME



VENDREDI 21 AVRIL

SITE DE NARBONNE - BÂT URBA IMMO - AMPHI 1 À 9H

LE MATIN

« Quand la médiation culturelle va à la rencontre des acteurs du monde culturel : états des lieux, besoins et projets »

Il s'agira de recevoir les titulaires du diplôme de la licence professionnelle Guide conférencier (et du Diplôme National de Guide Interprète National) formés par l'université de Perpignan, les enseignants (passés et actuels) et les partenaires professionnels et institutionnels du diplôme, et d'échanger autour des métiers et des pratiques actuelles de la médiation culturelle et du guidage.

9H Accueil

Accueil par **M. Tristan Lamy** (Vice-Président du Grand Narbonne – Délégation Innovation, Transition Écologique, Enseignement Supérieur, Économie Sociale et Solidaire), **Mme Marie Bat** (Vice-Présidente du Grand Narbonne – Délégation Politiques Culturelles du Territoire), **Professeur Esteban Castaner-Munoz**, responsable de l'axe Patrimoines du CRESEM et **M. Lionel Sanchez**, Coordinateur professionnel de la Licence professionnelle Guide-conférencier.

9H20 M. Lionel SANCHEZ (Enseignant CRESEM - UPVD, Coordinateur professionnel de la Licence professionnelle Guide-conférencier, guide-conférencier)

« La médiation culturelle dans les musées à destination des publics en situation de handicaps : enjeux et problématiques »

9H30 M. Daniel JACOBI (Professeur des universités)

« Les enjeux des médiations compulsives »

9H50 Mme Colette MARTIN (Chargée de mission Métiers du guidage et de la médiation, Département de la politique des publics, Direction générale des Patrimoines - ministère de la Culture et de la Communication)

« La professionnalisation des guides conférenciers et les nouvelles réglementations en vigueur »

10H10 Mme Françoise ROUX (Administratrice du mémorial de Rivesaltes)

PAUSE

10H50 Mme Anne-Marie CASADEI (Centre de ressources Régional Culture Handicap) et

M Jean-Pierre BESEOMBES-VAILHE (DRAC Languedoc-Roussillon, Midi-Pyrénées)

« Accès et accessibilité à la culture et aux musées en région Occitanie du point de vue de la DRAC et du CRRCH »

11H10 Mme Marie WERA (Préhistomuseum de Ramioul)

« Le Préhistomuseum, rendre le patrimoine accessible, compréhensible et utile à tout le monde »

DISCUSSION

12H Déjeuner

Repas au Restaurant Universitaire du CROUS (pour les intervenants)

L'APRÈS-MIDI

« La médiation culturelle dans les musées à destination des publics en situation de handicaps »

Il s'agit de faire le point sur le rapport entre médiation culturelle spécifique à destination des publics en situation de handicaps et les musées où elle s'exerce. Les débats tenteront de montrer les réflexions et expérimentations menées dans ce domaine afin de voir si elles répondent bien aux attentes des acteurs des mondes associatif et médical.

13H15 Mme Marion BOISTEL (Association Signes de Sens)

« Conception universelle : un autre regard sur le handicap »

13H35 Mme Marie BAT (Vice-Présidente du Grand Narbonne – Délégation Politiques Culturelles du Territoire)

« La politique des publics en situation de handicap à Amphoralis »

13H55 Étudiants de la Licence professionnelle guide-conférencier

« Retours d'expériences sur les visites guidées à Amphoralis : méthodologie et stratégie de mise en tourisme d'un musée »

14H25 M. Didier GORCE (Chargé de mission, Département de la politique des publics, Direction générale des patrimoines - ministère de la Culture et de la Communication)

« La politique publique développée par le département en direction des publics en situation de handicap au sein des patrimoines »

PAUSE

15H30 Mme Michèle GELLEREAU (Professeure émérite en sciences de l'information et de la communication - Université de Lille 3)

« L'expérience de Muséo+ »

15H20 M. Jacques PERNAUD (Conservateur du musée de Tautavel)

« L'accueil au Musée de Tautavel pour les handicapés de la vue et les handicapés intellectuels »

15H40 MM. Cédric SARRAHY (référent médiation multimédia) et **Jean-Philippe ALAZET** (référent Service Éducatif et formation - Service des Sites Historiques - Direction Culture Patrimoine et Catalanité - Département des Pyrénées-Orientales)

« La médiation culturelle dans les musées à destination des publics en situation de handicaps »

DISCUSSION

16H30 Conclusion