



ETAT CIVIL

Nom patronymique : SIMONIN

Prénom : Olivier

Adresse professionnelle : Département des études anglophones, faculté LSH, bâtiment Y, Université de Perpignan –Via Domitia, 52 Avenue Paul Alduy, 66 100 PERPIGNAN

Courriel : o.p.simonin.03@cantab.net OU olivier.simonin@univ-perp.fr

SITUATION PROFESSIONNELLE

Fonction : MCF

Unité de recherche : Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranées - CRESEM

Axe de recherche : Langage et Identités

TITRES UNIVERSITAIRES

Doctorat (discipline et section CNU) : section 11 (anglais)

Titre de la thèse : Relatives infinitives et constructions apparentées en anglais

Date et lieu d'obtention : 16 novembre 2007, Université Paris 4 Sorbonne

Mention : très honorable, avec les félicitations du jury à l'unanimité

Directeur de thèse : M. le professeur Pierre COTTE

PUBLICATIONS

1. Articles dans des revues à comité de lecture

SIMONIN, O. 2016. L'aventure de Hautdesert et les chasses de Bertilak. *Bulletin des Anglicistes Médiévistes* 89. Nolwena Monnier (éd.), 83-105. Paris.

SIMONIN, O. 2016. Engagements de Gauvain et courtoisie dans *Sir Gawain and the Green Knight*. *Bulletin des Anglicistes Médiévistes* 87. Nolwena Monnier (éd.), 123-144. Paris.

SIMONIN, O. 2015, « Propos liminaire sur la modalisation *a posteriori* et le commentaire », in *ANGLOPHONIA* 19 (revue électronique en ligne : <http://anglophonia.revues.org/>)

SIMONIN, O. 2013. "Adverbial and relative *to*-infinitives" in *Journal of English Linguistics* (vol. 41, n°1, March 2013): 4-32.

SIMONIN, O. 2013, « Typologie des contenus implicites », in *Etudes de Stylistique Anglaise* 5. Actes de l'atelier de stylistique du 52^e congrès de la SAES (Mai 2012), 27-42.

SIMONIN, O. 2013. "The Perfect, the Progressive Form, and Measuring Situation Length" *CERCLES*, numéro 29 (2013) : CATÉGORISATION/OPPOSITION/RÉFÉRENTIATION (Dirigé par Geneviève Girard-Gillet) <http://www.cercles.com/somma.htm>



2. Articles dans des revues sans comité de lecture

3. Ouvrages à titre individuel, direction d'ouvrage

LE PRIEULT, H. & SIMONIN, O. (éds). 2015. ANGLOPHONIA 19 (revue électronique en ligne : <http://anglophonia.revues.org/>)

SIMONIN, O., DUPONT, J., PICKFORD, S., 2011. *Traduction et analyse linguistique : CAPES d'anglais*. Paris : OPHRYS.

PENNEC, B., & SIMONIN, O. (éds.), 2011. *Les Locutions de l'anglais. Fixed Phrases in English*. Perpignan : Presses Universitaires de Perpignan.

4. Contribution à des ouvrages, actes de colloques, catalogues

SIMONIN, O. 2017. La figure de la Vierge dans *Sire Gauvain et le Chevalier vert* dans *La Vierge dans les arts et les littératures du Moyen Age*, Paul Bretel, Michel Adroher, Aymat Catafau (éds), 45-62. Paris : Honoré Champion.

SIMONIN, O. 2015. "Gradients, scales, clines and structural ambiguity" in V. Arigne & C. Rocq-Migette (eds) *Metalinguistic Discourses*, Cambridge: CUP, 137-156.

SIMONIN, O. 2013. "The semantics of noun postmodifying to-infinitives in Old English" in J. Fisiak & M. Bator (eds) *Historical English Word-Formation and Semantics*, Peter Lang: 435-457.

SIMONIN, O., 2012. « The construction *is/bip to*: a syntactic formula to express prescription and earmarking » in E. Louvriot (ed.) *La Formule au Moyen Age*, Turnhout (Belgique): BREPOLIS, 89-104.

SIMONIN, O. 2010, « (Im)politesse et principes d'Inférence », in *Lexis* (revue électronique) <http://screcherche.univ-lyon3.fr/lexis/spip.php?article149> (dernière consultation : 1/02/11)

SIMONIN, O., 2010, « La grammaticalisation de l'infinitif en *to* », in *Publication de l'Association des Anglicistes Médiévistes* 31, 217-248.

ACTIVITES DE RECHERCHE

- Recherche(s) en cours :
- 1/ syntaxe et sémantique (phénomènes d'ambiguïté, marqueurs de discours/connecteurs tels que *even*)
 - 2/ modèles linguistiques du sens implicite (pragmatique, stylistique, ironie...)
 - 3/ travaux sur le roman moyen-anglais *Sire Gauvain et le Chevalier vert* (analyse d'un traité de confession proposé comme source, traduction projetée en français moderne...)



Recherche(s) antérieures : modalité, mesure de la durée avec parfait en anglais, constructions infinitives, grammaticalisation, politesse linguistique.

Préparation d'un nouveau numéro spécial de la revue de linguistique anglaise française en ligne *Anglophonia* sur le thème de sens conventionnel et implicite, qui donnera préalablement lieu à une journée d'étude à Perpignan le 25 mai 2018 (activation des réseaux de pragmaticiens post-gricéens, de philosophes analytiques, en plus des linguistes)

Préparation d'une édition chez BREPOLS (collection ARTEM) d'un ouvrage interdisciplinaire sur le thème de la formule au moyen âge, en collaboration avec Caroline de Barrau.

RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES

Expertises nationales : revue électronique *ANGLOPHONIA* et *Etudes de Stylistique Anglaise* (relecteur et membre du comité d'édition), revue *Bulletin des Anglicistes médiévistes* (relecteur), revue *Etudes de Stylistique Anglaise* (relecteur)