

ÉTAT CIVIL

Nom patronymique : MBAREK

Prénom : Nouri

Adresse professionnelle :

Courriel : nouri.mbarek@univ-perp.fr

SITUATION PROFESSIONNELLE

Fonction : Maître-assistant en langues et littérature françaises, spécialité : Didactique du FLF/ FLS

Axe de recherche : Sociétés, Langages et mobilités

TITRES UNIVERSITAIRES

HDR : en cours

Date d'obtention : en cours

Titre de l'HDR : Pour une nouvelle didactique de l'interculturel en classe de français langue étrangère et seconde

Doctorat (discipline et section CNU) : Didactique du français

Titre de la thèse : « Enseignement et réception de l'œuvre littéraire intégrale. Approche théorique et didactique »

Date et lieu d'obtention : 19 juillet 2011 à l'Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue de Tunis

Mention : Très honorable

Directeurs de thèse : Pr. Gérard LANGLADE (Univ. Toulouse Jean Jaurès), Pr. Hédi KHELIL (Univ. de Tunis)

PUBLICATIONS

1. Articles dans des revues à comité de lecture

[01] « La lecture des œuvres patrimoniales en classe de Français Langue Seconde. Réception et pratiques didactiques : le cas tunisien » in **Synergies Monde Arabe n° 9, 2016** p. 91-97, Revue du **GERFLINT (France)**, ISSN 1766-2796, ISSN en ligne 2261-1045.
<http://gerflint.fr/Base/Mondearabe9/mbarek.pdf>

[02] « Prendre en compte l'identité culturelle du lecteur », in Fourtanier MarieJosé, David Sophie, Langlade Gérard, Mazauric Catherine, Mbarek Nouri, Annie Rouxel : « *Lectures*

expliquées / lectures impliquées, tensions, interactions, réflexions », Colloque « Littérature et pratiques d'enseignement-apprentissage: difficultés et résistances », l'IUFM d'Aix-Marseille, octobre 2005. <http://www.fse.ulaval.ca/litactcolaix>

[03] « Réception des œuvres complètes et enseignement de la littérature. » in *littera Ingognita*, revue des Doctorants de l'équipe LLA – Lettres, Langues et Arts, EA 803, Université Toulouse-Le Mirail, Numéro 1- Automne 2005.

[04] « Enseignement de la littérature en classe de FLS. Sortir de la crise mais par quels dispositifs didactiques. », **colloque** « *Pratiques et l'enseignement du français : bilan et perspectives* », les 8-9-10 avril 2015, Université de Lorraine, 40^{ème} anniversaire de la revue *Pratiques*, UFR SHS, Île du Saulcy, Metz, **sous presse**, revue **Lettres** de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Kairouan.

2. Articles dans des revues sans comité de lecture

[01] « La réception d'une œuvre intégrale en classe du FLS », in « D-504 Éducation interculturelle », 74^{ème} congrès l'ACFAS « Savoir, trame de la modernité », 15 mai 2006, Université de McGill, Montréal, Canada. <http://www.acfas.ca/congres/>.

[02] « Interactions entre texte d'auteur et de texte de lecteur en classe du FLS » in Journée d'étude sur le thème des « Interactions », Journées Des Doctorants, Equipe Lettres, Langues et Arts, Université Toulouse-Le Mirail, 28 mai 2008.

[03] « Le texte littéraire et son enseignement en classe du français langue étrangère » in « *Langue et culture arabe, Langue française et culture francophone : contacts, dynamique et synergies* », 3^{ème} Congrès de la Commission du Monde Arabe, FIPF, ATPF, Hammamet les 30 octobre, 1 et 02 novembre 2014.

[04] « Pour une didactique de l'interculturel en classe de français langue étrangère » in Symposium « L'éducation à l'interculturel en classe de français langue étrangère », in Congrès international : *Pratiques et formations dans les éducations à..*, les 14, 15 et 16 mai 2015, Hammamet, Tunisie.

3. Ouvrages à titre individuel, direction d'ouvrage

MBAREK Nouri : *Enseignement et réception de l'œuvre littéraire intégrale. Approche théorique et didactique*, **publié aux éditions de l'ANRT, Univ. Lille 3, février 2016. 380 pages.**

4. Contribution à des ouvrages, actes de colloques, catalogues

[01] « Pour une lecture anthropologique des textes littéraires », communication, Séminaire du Centre d'anthropologie le 12 mars 2015, **publiée**, (résumé) In « **Anthropologia** » numéro 2, Bulletin du Centre d'anthropologie de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, page 8, **mars 2016**. Le texte intégral à paraître dans un numéro spécial aux éditions de la CA/ FLSHS et de l'Harmattan intitulé « *L'anthropologie au carrefour des disciplines* »

[02] « Lecture scolaire et affectivité. Quelques dispositifs didactiques pour former un sujet lecteur en classe de FLE », in *L'apprenant au cœur du système éducatif et universitaire*, 3ème édition du Forum citoyen international de l'éducation, Hammamet, Dar Lemdina, 4- 6 novembre 2022, à paraître

[03] « Les représentations qu'ont les enseignants et les élèves tunisiens de la lecture des œuvres intégrales en classe de français langue étrangère et seconde », in *Littérature(s) et représentation(s,)* colloque international, Université 8 mai 194, Guelma, Algérie, les 14 et 15 janvier 2020, à paraître.

[04] « Lire des extraits, découvrir des œuvres. Pour une formation d'un sujet-lecteur en classe de français langue étrangère et seconde » in *L'œuvre et l'extrait. Lire la littérature à l'école*, colloque international, l'Ecole Supérieure de Professorat en Education, Gennevilliers, Université de Cergy-Pontoise, France, les 21 et 22 novembre 2019, à paraître aux éditions de la FLSH de Sousse, 2023.

[05] « Statut de la littérature et de l'œuvre intégrale dans les programmes tunisiens » in « **Du corpus scolaire à la bibliothèque intérieure** », **9ème Rencontre des chercheurs en didactique de la littérature**, 3, 4 et 5 avril 2008, IUFM d'Aquitaine, Bordeaux, à paraître aux éditions « Wamared », FLSH Sousse, 2023.

ACTIVITÉS DE RECHERCHE

[01] Membre du comité scientifique de la 3ème édition du Forum citoyen international de l'éducation : *L'apprenant au cœur du système éducatif et universitaire*, Hammamet, Dar Lemdina, 4- 6 novembre 2022.

[02] Membre du comité d'organisation du colloque international et pluridisciplinaire « Prométhée : approches croisées », Département de français, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, les 30 avril- 1 mai 2022, Sousse, https://www.fabula.org/actualites/promethee--approches-croisees_106905.php

[03] Membre d'organisation (modérateur et intervenant) au Pré-forum Citoyen international de l'éducation : *L'apprenant au cœur du système éducatif et universitaire*, sur le thème « Ce que l'éducation peut, ce que l'apprenant peut : des idées à l'action », du 14 au 16 avril 2022, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse. <https://www.forum-tunisien-education.org/fr/>

[04] Membre du comité scientifique du 3^{ème} Forum « Citoyen international de l'éducation », Diar Lemdina, yasmine Hammamet, du 4 au 6 novembre 2022.

[05] Membre du comité d'organisation du colloque international « Le texte du lecteur », IUFM, Toulouse, Octobre 2008. <http://letextedulecteur.fr.gd/Comit-e2--d-h-organisation.htm>

[06] Membre du comité d'organisation du colloque international « La représentation de la douleur dans le discours », Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, Université de Sousse, Tunisie, les 27, 28, 29 et 30 novembre 2013. http://www.fabula.org/actualites/la-philosophie-des-lumieres-aujourd-hui-bilan-etperspectives_62530.php

[07] Membre du comité d'organisation du colloque international « La philosophie des Lumières aujourd'hui. Bilan et perspectives", les 22, 23 et 24 janvier 2015, à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, Université de Sousse, Tunisie. http://www.fabula.org/actualites/la-philosophie-des-lumieres-aujourd-hui-bilan-etperspectives_62530.php

[08] Membre du comité d'organisation du colloque international « Le mythe dans la pensée contemporaine », colloque pluridisciplinaire organisé par la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, le département de Français et le Centre d'Anthropologie les 6, 7 et 8 Avril 2017 à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, Université de Sousse, Tunisie : http://www.fabula.org/actualites/colloque-multidisciplinaire-le-mythe-dans-la-penseecontemporaine_74984.php

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES

[01] Membre du conseil scientifique de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse (2021-2023)

[02] Responsable de l'Axe « Didactique et enseignement » au sein du Laboratoire « Ecole, Littérature et communication » à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse

[03] Membre associé au sein du CRESEM, Université de Perpignan

[04] Ancien membre (doctorant) au Laboratoire « Lettres, Langages et Arts » (LLA CREATIS), Université de Toulouse- Jean Jaurès (2004-2010)

[05] Membre de la commission nationale de la sélection des boursiers lauréats du gouvernement tunisien en France et au Canada (master et thèse)