Raconter l'exil et la dictature :

aux sources de l'imaginaire juridique

23 et 24 novembre 2017

Université de Perpignan
Salle du conseil de la bibliothèque universitaire
2ème étage

CDED Centre de Droit Économique et du Développement EA 4218

UNIVERSITÉ PERPIGNAN VIA DOMITIA

PROGRAMME

JEUDI 23 NOVEMBRE

14h00 Allocution d'ouverture

Fabrice LORENTE, Président de l'université Perpignan Via Domitia
Yvan AUGUET, Doyen de la faculté de droit, UPVD
Esteban CASTANER, Professeur d'histoire de l'art, UPVD

Introduction

Mathieu DOAT, Professeur de droit public - UPVD

1 - Subir la dictature

Présidence : Claire PICOD, PRCE d'espagnol, UPVD

- Mathieu PAILLARÈS, doctorant en histoire du droit et des institutions - UPVD :
L'origine de la dictature, pour une approche étymologique

- José BAENA ABAD, professeur d'italien - Université de Grenade :
Cesare Pavese: Exilio físico y exilio interior

- Sylvie CAGLIANI SUREDA, MCF d'espagnol - UPVD :
Théâtre et dictature : El Señor Galindez ou le monde intérieur d'un bourreau

- Christophe EUZET, MCF de droit public – UPVD :
L'identification constitutionnelle d'un Etat dictatorial

- Mickaël LAVAINE, MCF de droit public - Université de Brest :
G. Orwel, la connaissance du pouvoir par l'exil

- Diane SABATIER, MCF d'anglais - UPVD :
Dissidentités à Haïti entre exil et dictature à l'épreuve de la nouvelle « Children of the Sea » (Edwidge Danticat : Krik ? Krak ! - 1995).

VENDREDI 24 NOVEMBRE

2 - Errance

Présidence : Caroline PERCHE, MCF en histoire du droit, UPVD

Début matinée - 9h

- Marilyn BUENO, Docteure certifiée d'espagnol - UPVD :
El recurso del método d'Alejo Carpentier, l'histoire d'un dictateur en exil

- Marie-Noëlle COSTA, MCF d'espagnol - UPVD :
Exil et errances de quelques héros de la littérature espagnole du Siècle d'Or : « Sigismundo » (Calderón de la Barca, La Vida es Sueño, 1636), « Don Juan » (Tirso de Molina, El burlador de Sevilla y convidado de piedra, 1630) et « Don Quijote » (Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha, 1605-1615) »

- Marjorie POUQUET JANER, MCF d'espagnol - UPVD :
Dictature argentine et enfance dans les films « La historia oficial » (Luis Puenzo, 1985), « El premio » (Paula Markovitch, 2011) et « Infancia clandestina » (Benjamin Avila, 2012)

- Jacobo RIOS RODRÍGUEZ, MCF de droit public - UPVD :
La protection internationale des migrants

Pause - 10h30

3 - Acculturation

Présidence : Caroline PERCHE, MCF en histoire du droit, UPVD

- Grégory TUBAN, Docteur en histoire, enseignant à l'UPVD :
De l'exode à l'exil : le camp d'Argelès-sur-Mer comme point de pivot. Mobilités et placements (février - juin 1939)

- Jordi LUENGO LÓPEZ, Professeur de Lettres - Université de Séville :
« Ninette y un señor de Murcia ». Les paramètres de la sexualité entre exilés, immigrants et voyageurs espagnols

- Marjorie Farid BELACEL, docteur en droit public, directeur général des services de la commune du Barcarès :
L'accueil des migrants par les collectivités locales

Déjeuner - 12h30

Reprise des travaux - 14 h

- Claire PICOD, PRCE d'espagnol, UPVD :
L'exil, une histoire racontée : « El cielo con las manos » (1981), « Qué solos se quedan los muertos » (1985) de Mempo Giardinelli

- Eric PAILLISSE, Doctorant en droit public – UPVD :
La protection des migrants dans le droit de la CEDH

- Agnès LOUIS-MERIC - MCF droit privé, Université de Brest – membre du réseau éducation du Gers :
La protection juridique : n'être qu'un sans papier ?

4 - Cicatrisation

Présidence : Mathieu DOAT, Professeur de droit public, UPVD

- Àlex MARTÍN ESCRIBÀ et Javier SÁNCHEZ ZAPATERO, Professeurs de Lettres - Université de Salamanque :
Censura y exilio: la novela negra española, entre dos dictaduras

- Eric Victoriano PEÑA SÁNCHEZ, Professeur d'Italien - Université de Grenade :
« Io non piango e non mi stupisco, io racconto ». Marina Jarre y la reconstrucción literaria de exilio e identidad

- Vanessa VALETTE, MCF en droit privé – UPVD :
Le renforcement de l'arsenal pénal français : les ambiguïtés de l'Etat français dans ses relations avec des Etats dictatoriaux

- Scott FOUGÈRE, Doctorant en droit public - UPVD :
Les poursuites judiciaires à l'encontre de la dictature argentine de 1976 à 1983